



ড. কাকলি ধারা মণ্ডল সম্পাদিত

বাংলা লোকসংগীত কোষ

‘বাংলা লোকসংগীত কোষ’ গ্রন্থটি বাংলার প্রেক্ষিতে লোকসংগীত বিষয়ক একটি স্বয়ংসম্পূর্ণ জ্ঞানকোষ। এই গ্রন্থে লোকসংগীত বিষয়ক আলোচনা দুটি পরিসরে বিশ্লেষিত হয়েছে। প্রথমটি তাত্ত্বিক পরিসর, দ্বিতীয়টি বহুমাত্রিক বাংলা লোকসংগীতের বৈচিত্র্যপূর্ণ পরিসর।

আলোচকদের মধ্যে প্রবীণ লোকসংস্কৃতি বিশেষজ্ঞরা যেমন আছেন, তেমনি স্থান পেয়েছেন নব্য প্রজন্মের নবীন গবেষকরাও। বাংলা লোকসংগীতের সুবিস্তৃত ক্ষেত্র সম্পর্কে এক সুচিন্তিত বিদ্যাকোষ এই গ্রন্থটি বাংলা লোকসংগীত বিষয়ক প্রথম কোষগ্রন্থ (Encyclo-paedia)। মূল্য : ৭৫০.০০ টাকা

মুচিপত্র

প্রথম পর্ব

লোকসংগীতের আত্মিক পরিমর

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 সংগীতের উদ্ভব : সমাজ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি থেকে /২৭

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 সংগীত শব্দের বৃৎপত্তি, ইতিহাস ও প্রাচীনত্ব /৩০

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 সংগীতের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য /৩৫

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 সংগীতের ত্রিধারা ও লোকসংগীতের বহমানতা /৩৮

ড. ফাল্গুনি ভূঞা

📖 লোকসংগীতের সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য /৪৬

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 লোকসংগীতের বর্গীকরণ /৬৬

ড. শিউলি দে

📖 লোকবাদ্য ও লোকসংগীত—আন্তঃসম্পর্ক /৮৭

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 শব্দবিজ্ঞান ও লোকসংগীত /১০১

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 বাংলার সংগীত ঐতিহ্য, ব্যাণ্ডের গান ও লোকসংগীত /১১১

ড. অতুলচন্দ্র ভৌমিক

📖 আদিবাসী ইতিহাস ও লোকসংগীত /১১৪

ড. মানস মজুমদার

📖 বাংলা লোকসংগীতে সম্প্রদায় ও সাম্প্রদায়িকতা /১৩৫

ড. মানস মজুমদার

📖 বাংলা লোকসংগীতে প্রতিবাদ-প্রবণতা /১৪২

ড. কাকলী ধারা মণ্ডল

📖 লোকসংগীত ও ভৌগোলিক পরিবেশ /১৫০

দ্বিতীয় পর্ব

বাংলা লোকসংগীতের বৈচিত্র্যপূর্ণ পরিমল

- ড. সৃজিত বিশ্বাস
অষ্টক গান /১৫৯
- গুরুা বিশ্বাস
আকুলি সুমতির গান /১৬১
- ড. দীপককুমার রায়
আখড়া ছাউনি গান /১৬২
- ড. তারকনাথ চট্টোপাধ্যায়
আখড়াই গান /১৬৪
- নিভা মণ্ডল
আগমনী ও বিজয়ার গান /১৬৫
- ড. ফণী পাল
আলকাপ গান /১৬৮
- ড. দীনেশচন্দ্র সিংহ
কবিগান /১৭৪
- ড. দিব্যাজ্যোতি মজুমদার
কর্মসংগীত /১৮৭
- অদिति হালদার
কাদনা গীত /১৮৯
- মৌমিতা কর্মকার
কীর্তন /১৯১
- বিকাশ রায়
কুশান গান /১৯৭
- ড. তারকনাথ চট্টোপাধ্যায়
খন গান /২০৬
- সঞ্চয়িতা রায়
খ্যাপার গান /২০৮
- ড. ফণী পাল
গম্ভীরা ও বোলবাই গান /২১১
- চিত্তরঞ্জন সরদার
গাজীর গান /২২৭
- শাওনি দত্ত
গারাম ঠাকুরের গান /২৩০
- গুরুা বিশ্বাস
গাস্বীর গান /২৩১
- গুরুা বিশ্বাস
গুরখের নাড়ুর গান /২৩২

- মালবিকা মন্ডল
 ❀ বিয়ের গান /৪৮৯
 ড. মানস মজুমদার
 ❀ বিয়ের গান : বাঙালি মুসলমান সমাজে /৪৯৩
 অতুলপ্রসাদ বর্মা
 ❀ বৈরাগী গান /৫০০
 ড. জিতেশচন্দ্র রায়
 ❀ ভাওয়াইয়া গান /৫০৬
 হীরামন পোদ্দার
 ❀ ভাঁটি গান /৫২০
 ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
 ❀ ভাটিয়ালি গান /৫২৪
 ড. দেবাশিস বন্দ্যোপাধ্যায়
 ❀ ভাদু গান /৫৩৬
 শাওনী দত্ত
 ❀ ভাজেই গান /৫৬৬
 সঞ্চয়িতা রায়
 ❀ ভাণ্ডি খেলার গান /৫৬৮
 ড. রতনকুমার নন্দী
 ❀ ভাবের গান /৫৭০
 ড. সঞ্জয় রায়
 ❀ মতুয়া সংগীত বা মতুয়া গান /৫৮৮
 ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
 ❀ মদনকামের গান /৫৯৬
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
 ❀ ময়ূরপঙ্খী গান /৬০২
 শাওনী দত্ত
 ❀ মা মেলেনী গান /৫৮৮
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
 ❀ মারফতী গান /৬০৭
 শুক্লা বিশ্বাস
 ❀ মেঘনামানি গান /৬০৯
 ড. দীপককুমার রায়
 ❀ মেচেনী গান /৬১১
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
 ❀ মুর্শিদী বা মুর্শিদা গান /৬২৫
 হীরামন পোদ্দার
 ❀ রয়ানী গান /৬২৭

- সব্যসাচী দত্ত
 ❶ দোতরা ডাঙার গান /৩৭৪
 ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
- ❷ ধামাইল বা ধামালী গান /৩৮৪
 প্রজাপতি দাস
- ❸ নন্দ নাচের গান /৩৮৭
 ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- ❹ নয়্যা-খোয়ার গান /৩৯১
 ড. সুব্রতকুমার মামা
- ❺ পটের গান বা পটুয়া সংগীত /৩৯৬
 ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- ❻ পাগলা পীরের গান /৩৯১
 নিভা মণ্ডল
- ❼ পাঁচালীর গান /৪০৫
 মণিদিপা নাথ
- ❽ পুতুলনাচের গান /৪০৮
 ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- ❾ পুষুনা গান /৪১৩
 ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
- ❿ প্রভাতী গান /৪১৪
 চিত্তরঞ্জন সরদার
- ⓫ বনবিবির গান /৪১৭
 ড. জিতেশচন্দ্র রায়
- ⓬ বয়াতীর গান /৪২৯
 কল্যাণী রায়
- ⓭ বলাহাড়ি গান /৪৩২
 ড. রতনকুমার নন্দী
- ⓮ বাউল গান /৪৩৩
 শাওনি দত্ত
- ⓯ বাঘ নাচানী গান /৪৫৩
 দীনেশ রায়
- ⓰ বারোমাসী গান /৪৫৫
 ড. অমিতাভ বিশ্বাস
- ⓱ বিচ্ছেদী গান /৪৬৪
 ড. খোন্দকার রিমানজুল হক
- ⓲ বিজয়ের গান /৪৭৪
 পবিত্র রায়
- ⓳ বিষহরা গান /৪৮১

- রতনচন্দ্র রায়
 ১৩ গোলীপীরের গান /২৩৩
 বিপ্লবকুমার সাহা
 ১৪ গোরক্ষনাথ বা গোরখনাথের গান /২৪১
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৫ গোরু-চুমনি গান /২৫৩
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৬ ঘাটু গান /২৫৪
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৭ ঘাটো পূজার গান /২৫৬
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৮ চোরচুরনির গান /২৫৮
 মৌমিতা কর্মকার
 ১৯ ছেঁচর গান /২৬২
 দেবশ্রী পাল
 ২০ জাওয়া গান /২৬৪
 সঞ্চয়িতা রায়
 ২১ জাগগান /২৬৫
 ড. মালা মৈত্র
 ২২ জারিগান /২৬৬
 সঞ্চয়িতা রায়
 ২৩ জিতুয়া গান /২৮২
 ড. ক্ষিতীশচন্দ্র মাহাতো
 ২৪ বুমুর গান /২৮৪
 ড. দীপককুমার রায়
 ২৫ টেমকির গান /৩০৫
 ড. দেবশিস বন্দ্যোপাধ্যায়
 ২৬ টুসু গান /৩০৭
 ড. ফণী পাল
 ২৭ ডোমনি গান /৩২৯
 শাওনি দত্ত
 ২৮ ঢপ গান /৩৩৬
 কল্যাণী রায়
 ২৯ তর্জা বা তরজা গান /৩৩৮
 দীনেশ রায়
 ৩০ তুক্খা গান /৩৪১
 ড. শ্যামসুন্দর প্রধান
 ৩১ ত্রিনাথের গান /৩৫২

- ডলি সিন্ধা
- লাহাংকারী গান / ৬৩৬
- কল্যাণী রায়
- লেটো গান / ৬৪৫
- ড. সুরঞ্জন মিত্তে
- লোকায়ত খ্রিস্ট-সংগীত / ৬৪৭
- চিত্তরঞ্জন সরদার
- শীতলামঙ্গল গান / ৬৫৫
- রামচন্দ্র ধাড়া
- শোলক গান / ৬৬০
- অমিয়া সরকার
- বহিটোল ব্রতের গান / ৬৬২
- চিত্তরঞ্জন সরদার
- ষষ্ঠীমঙ্গলের গান / ৬৬৮
- নিভা মণ্ডল
- সখের গান / ৬৭৫
- মৌমিতা কর্মকার
- সহেলা গান / ৬৭৭
- ড. দেবলীনা দেবনাথ
- সারি গান / ৬৭৯
- শাওনী দত্ত
- সান্জা গান / ৬৮৬
- চিরশ্রী চৌধুরী
- সাঁকফল গান / ৬৮৭
- গুরুা বিশ্বাস
- হরাণ গান / ৬৯১
- হীরামন পোদ্দার
- হালই গীত বা হালুই গান / ৬৯৩
- দিলীপ বর্মা
- ছদুম দ্যাও গান বা ছদুমা গান / ৬৯৭
- প্রেমানন্দ রায়
- ছলির গান / ৭০৭
- গুরুা বিশ্বাস
- হাঁচড়া বা হ্যাচরা পূজার গান / ৭১০



মুচিপত্র

প্রথম পর্ব

লোকসংগীতের আত্মিক পরিমর

- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 সংগীতের উদ্ভব : সমাজ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি থেকে /২৭
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 সংগীত শব্দের বৃৎপত্তি, ইতিহাস ও প্রাচীনত্ব /৩০
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 সংগীতের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য /৩৫
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 সংগীতের ত্রিধারা ও লোকসংগীতের বহমানতা /৩৮
- ড. ফাল্গুনি ভূঞা
- 📖 লোকসংগীতের সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য /৪৬
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 লোকসংগীতের বর্গীকরণ /৬৬
- ড. শিউলি দে
- 📖 লোকবাদ্য ও লোকসংগীত—আন্তঃসম্পর্ক /৮৭
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 শব্দবিজ্ঞান ও লোকসংগীত /১০১
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 বাংলার সংগীত ঐতিহ্য, ব্যাণ্ডের গান ও লোকসংগীত /১১১
- ড. অতুলচন্দ্র ভৌমিক
- 📖 আদিবাসী ইতিহাস ও লোকসংগীত /১১৪
- ড. মানস মজুমদার
- 📖 বাংলা লোকসংগীতে সম্প্রদায় ও সাম্প্রদায়িকতা /১৩৫
- ড. মানস মজুমদার
- 📖 বাংলা লোকসংগীতে প্রতিবাদ-প্রবণতা /১৪২
- ড. কাকলী ধারা মণ্ডল
- 📖 লোকসংগীত ও ভৌগোলিক পরিবেশ /১৫০

দ্বিতীয় পর্ব

বাংলা লোকসংগীতের বৈচিত্র্যপূর্ণ পরিমল

- ড. সৃজিত বিশ্বাস
অষ্টক গান /১৫৯
- গুরুা বিশ্বাস
আকুলি সুমতির গান /১৬১
- ড. দীপককুমার রায়
আখড়া ছাউনি গান /১৬২
- ড. তারকনাথ চট্টোপাধ্যায়
আখড়াই গান /১৬৪
- নিভা মণ্ডল
আগমনী ও বিজয়ার গান /১৬৫
- ড. ফণী পাল
আলকাপ গান /১৬৮
- ড. দীনেশচন্দ্র সিংহ
কবিগান /১৭৪
- ড. দিব্যজ্যোতি মজুমদার
কর্মসংগীত /১৮৭
- অদिति হালদার
কাদনা গীত /১৮৯
- মৌমিতা কর্মকার
কীর্তন /১৯১
- বিকাশ রায়
কুশান গান /১৯৭
- ড. তারকনাথ চট্টোপাধ্যায়
খন গান /২০৬
- সঞ্চয়িতা রায়
খ্যাপার গান /২০৮
- ড. ফণী পাল
গম্ভীরা ও বোলবাই গান /২১১
- চিত্তরঞ্জন সরদার
গাজীর গান /২২৭
- শাওনি দত্ত
গারাম ঠাকুরের গান /২৩০
- গুরুা বিশ্বাস
গাস্তীর গান /২৩১
- গুরুা বিশ্বাস
গুরখের নাড়ুর গান /২৩২

- মালবিকা মন্ডল
 বিয়ের গান /৪৮৯
 ড. মানস মজুমদার
- বিয়ের গান : বাঙালি মুসলমান সমাজে /৪৯৩
 অতুলপ্রসাদ বর্মা
- বৈরাগী গান /৫০০
 ড. জিতেশচন্দ্র রায়
- ভাওয়াইয়া গান /৫০৬
 হীরামন পোদ্দার
- ভাঁটি গান /৫২০
 ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
- ভাটিয়ালি গান /৫২৪
 ড. দেবাশিস বন্দ্যোপাধ্যায়
- ভাদু গান /৫৩৬
 শাওনী দত্ত
- ভাজেই গান /৫৬৬
 সঞ্চয়িতা রায়
- ভাণ্ডি খেলার গান /৫৬৮
 ড. রতনকুমার নন্দী
- ভাবের গান /৫৭০
 ড. সঞ্জয় রায়
- মতুয়া সংগীত বা মতুয়া গান /৫৮৮
 ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- মদনকামের গান /৫৯৬
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
- ময়ূরপঙ্খী গান /৬০২
 শাওনী দত্ত
- মা মেলেনী গান /৫৮৮
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
- মারফতী গান /৬০৭
 শুক্লা বিশ্বাস
- মেঘনামানি গান /৬০৯
 ড. দীপককুমার রায়
- মেচেনী গান /৬১১
 ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী
- মুর্শিদী বা মুর্শিদা গান /৬২৫
 হীরামন পোদ্দার
- রয়ানী গান /৬২৭

- সব্যসাচী দত্ত
- 🎵 দোতরা ডাঙার গান /৩৭৪
ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
- 🎵 ধামাইল বা ধামালী গান /৩৮৪
প্রজাপতি দাস
- 🎵 নন্দ নাচের গান /৩৮৭
ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- 🎵 নয়্যা-খোয়ার গান /৩৯১
ড. সুব্রতকুমার মামা
- 🎵 পটের গান বা পটুয়া সংগীত /৩৯৬
ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- 🎵 পাগলা পীরের গান /৩৯১
নিভা মণ্ডল
- 🎵 পাঁচালীর গান /৪০৫
মণিদিপা নাথ
- 🎵 পুতুলনাচের গান /৪০৮
ড. নির্মলেন্দু ভৌমিক
- 🎵 পুষুনা গান /৪১৩
ড. সাখাওয়াৎ হোসেন
- 🎵 প্রভাতী গান /৪১৪
চিত্তরঞ্জন সরদার
- 🎵 বনবিবির গান /৪১৭
ড. জিতেশচন্দ্র রায়
- 🎵 ব্যাতীর গান /৪২৯
কল্যাণী রায়
- 🎵 বলাহাড়ি গান /৪৩২
ড. রতনকুমার নন্দী
- 🎵 বাউল গান /৪৩৩
শাওনি দত্ত
- 🎵 বাঘ নাচানী গান /৪৫৩
দীনেশ রায়
- 🎵 বারোমাসী গান /৪৫৫
ড. অমিতাভ বিশ্বাস
- 🎵 বিচ্ছেদী গান /৪৬৪
ড. খোন্দকার রিমানজুল হক
- 🎵 বিজয়ের গান /৪৭৪
পবিত্র রায়
- 🎵 বিষহরা গান /৪৮১

- রতনচন্দ্র রায়
 ১৩ গওয়ালীপীরের গান /২৩৩
 বিপ্লবকুমার সাহা
 ১৪ গোরক্ষনাথ বা গোরখনাথের গান /২৪১
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৫ গোরু-চুমানি গান /২৫৩
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৬ ঘাটু গান /২৫৪
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৭ ঘাটো পূজার গান /২৫৬
 সঞ্চয়িতা রায়
 ১৮ চোরচুরনির গান /২৫৮
 মৌমিতা কর্মকার
 ১৯ ছেঁচর গান /২৬২
 দেবশ্রী পাল
 ২০ জাওয়া গান /২৬৪
 সঞ্চয়িতা রায়
 ২১ জাগগান /২৬৫
 ড. মালা মৈত্র
 ২২ জারিগান /২৬৬
 সঞ্চয়িতা রায়
 ২৩ জিতুয়া গান /২৮২
 ড. ক্ষিতীশচন্দ্র মাহাতো
 ২৪ বুমুর গান /২৮৪
 ড. দীপককুমার রায়
 ২৫ টেমকির গান /৩০৫
 ড. দেবাশিস বন্দ্যোপাধ্যায়
 ২৬ টুসু গান /৩০৭
 ড. ফণী পাল
 ২৭ ডোমনি গান /৩২৯
 শাওনি দত্ত
 ২৮ ঢপ গান /৩৩৬
 কল্যাণী রায়
 ২৯ তর্জা বা তরজা গান /৩৩৮
 দীনেশ রায়
 ৩০ তুক্খা গান /৩৪১
 ড. শ্যামসুন্দর প্রধান
 ৩১ ত্রিনাথের গান /৩৫২

- ডলি সিন্ধা
 ❶ লাহাংকারী গান /৬৩৬
 কল্যাণী রায়
 ❷ লেটো গান /৬৪৫
 ড. সুরঞ্জন মিত্তে
 ❸ লোকায়ত খ্রিস্ট-সংগীত /৬৪৭
 চিত্তরঞ্জন সরদার
 ❹ শীতলামঙ্গল গান /৬৫৫
 রামচন্দ্র ধাড়া
 ❺ শোলক গান /৬৬০
 অমিয়া সরকার
 ❻ বহিটোল ব্রতের গান /৬৬২
 চিত্তরঞ্জন সরদার
 ❼ ষষ্ঠীমঙ্গলের গান /৬৬৮
 নিভা মণ্ডল
 ❽ সখের গান /৬৭৫
 মৌমিতা কর্মকার
 ❾ সহেলা গান /৬৭৭
 ড. দেবলীনা দেবনাথ
 ❿ সারি গান /৬৭৯
 শাওনী দত্ত
 ⓫ সান্জা গান /৬৮৬
 চিরশ্রী চৌধুরী
 ⓬ স্যাকফল গান /৬৮৭
 গুরুা বিশ্বাস
 ⓭ হরাণ গান /৬৯১
 হীরামন পোদ্দার
 ⓮ হালই গীত বা হালুই গান /৬৯৩
 দিলীপ বর্মা
 ⓯ ছদুম দ্যাও গান বা ছদুমা গান /৬৯৭
 প্রেমানন্দ রায়
 ⓰ ছলির গান /৭০৭
 গুরুা বিশ্বাস
 ⓱ হাঁচড়া বা হ্যাচরা পূজার গান /৭১০

